Государственное казенное общеобразовательное учреждение Московской области начальная школа - детский сад № 737 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Юридический адрес: 142702, Московская область, Ленинский район, г. Видное, Петровский проезд, 28
тел.+7(495)549-98-28
Почтовый адрес:117279, Москва, ул. Ген. Антонова, д.6а тел./факс +7(495) 333-73-30

Принято
На Педагогическом Совете
«28» августа 2020 г.
Протокол №1

Утверждаю
Директор ГКОУ МО НШДС № 737
Рябцева Н.В.

Рабочая программа подготовительной к школе группы"Лучик" (6-7 лет)

Воспитатели: Ваваева Н.И.
Малыгина Л.В.

Учитель-логопед: Шемякина О.В.

Москва 2020 г.

Содержание

1. Целевой раздел
   1.1.Пояснительная записка……..……..2
   1.2.Нормативные документы…….……...3
   1.3.Основные характеристики особенностей развития детей…….……..4
   1.4.Список детей…….(приложение 1)
   1.5.Психологические и индивидуальные особенности детей….(приложение 2)
   1.6.Социальный паспорт группы…….……(приложение 3)
2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
   2.1.Организация режима пребывания детей в ДОУ……...…5
   2.2.Система закаливающих, оздоровительных мероприятий и организация двигательного режима……..6
   2.3.Расписание организованной образовательной деятельности……(приложение 4)
3. Содержательный раздел
   3.1.Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности детей……....7
   3.2.Работа с родителями……..52
4. Список литературы……..57

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Программа составлена в соответствии с образовательной программой ГКОУ на 2020-2021 учебный год и комплексной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, примерной АООП для детей с ТНР.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Для достижения цели рабочей программы первостепенное значение имеют следующие **задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ГКОУ и семьи.

Участники программы – педагоги учреждения, воспитанники, родители.

Программа рассчитана на 2019-2020 учебный год.

1.2. Нормативные документы

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребёнка (1989г.)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012г.)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011г. № 2562 г.Москва «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении».
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.3049-13
- ФГОС ДО
- Устав образовательной организации
- АООП ГКОУ
- Комплексная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.3. Основные характеристики особенностей развития детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей.**

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.**

Изображение человека становится **еще** более детализированным и пропорциональным.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. **Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

Могут освоить сложные формы сложения из листа **бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный** вид **деятельности важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей **и** животных.

У **детей** продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Утренняя гимнастика, дежурство	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, организационная образовательная деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.40-19.30

2.2. Система закаливающих, оздоровительных мероприятий и организация двигательного режима

Закаливающие и оздоровительные мероприятия, а также двигательный режим проводятся в режимных моментах и представляют собой: хождение по массажным коврикам, самомассаж, закаливающие и воздушные процедуры, гимнастика пробуждения, и совмещаются с режимными моментами.

3. Содержательный раздел

3.1. Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности детей.

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Месяц	Неделя	Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-2	Здравствуй, детский сад!	Мониторинг. Заполнение речевых карт. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Знакомство с детьми, с педагогами. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке. Создание развивающей среды, стимулирующей активизацию речевого развития детей. Установление контактов со взрослыми и со сверстниками. Проведение обследования детей. **ФЭМП:** Выявление уровня математических знаний **Ознакомление с художественной литературой:** вспомнить с детьми произведения, с которыми познакомились в старшей группе. **Русская народная сказкав обработке А. Толстого«Царевна – лягушка».** Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных,	Праздник на улице «Здравствуй, детский сад!» Выставка фотогазеты «Мои летние каникулы»

			языковых особенностях русской сказки; развивать поэтический слух (умение слышать и выделять в тексте выразительные средства). **ИЗО:** Учить передавать в рисунках, аппликации, лепке события, впечатления прошедшего лета, встречу с друзьями и с детским садом. **ЛОГОПЕДИЯ:** Определить актуальный уровень развития всех сторон речи, составить индивидуальный план работы с каждым ребенком.	
	3	Мой город. Моя Москва.	Сообщить детям о праздновании дня рождения Москвы. Напомнить историю ее создания. Формировать интерес к достопримечательностям родного города. Экскурсия по улицам Москвы. Упражнять в образовании сущ. мн. ч. в род п., глаголов прош. врем. женского рода. Упражнять в согласовании прил. и сущ. Объединение предложений в небольшой рассказ. **ФЭМП:**Напомнить способ получения чисел первого пятка; упражнять в счёте и отсчёте предметов и в порядковом счёте в пределах 5; закрепить умение различать и называть геометрические фигуры. Закрепить представление об образовании чисел 6 и 7; раскрыть значение способа практического сопоставления совокупностей 1:1 для выяснения отношений >< =; упражнять в счёте на слух и в отсчитывании определённого количества предметов по образцу; упражнять в сравнении 2-х предметов, отличающихся по длине и ширине, по высоте и толщине. **Ознакомление с художественной литературой:** Чтение рассказов о Москве. Учить, внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по тексту полным ответом. Воспитывать гордость за любимый город. Б. Житков «В Москве на улицах». Цели: продолжать знакомить детей с произведениями известных детских	Оформление коллажа с использованием фото, рисунков детей, аппликации о Москве.

			писателей; формировать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать любовь к столице нашей Родины. **Рисование.** Учить детей, рисовать рисунок-композицию "Башни и стены Кремля". Учить передавать в рисунке характерные черты построек Красной Площади; развивать творчество, напомнить приемы закрашивания предмета. а свою страну, свой город. **Лепка «Любимые животные московского зоопарка»** Учить самостоятельно, намечать содержание лепки, тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. **Аппликация «Многоэтажный дом»** Учить передавать строение и части дома современной архитектуры путем сочетания прямоугольников разной величины и цвета. **Конструирование**Учить дружно строить постройку, договариваться о действиях; планировать их; учить работать в коллективе. **Логопедия** Развитие навыков словообразования. Обогащение речи сложными словами, относительными прилагательными. Знакомство с буквой Я.Знакомство с обозначением мягкости согласных буквой Я. Обучение чтению слов с буквой Я в начале слога. Закрепление знаний о понятиях «звук, слог, ударение, ударный слог». Формирование представлений о слогообразующей роли гласных звуков. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги с пройденными буквами. Формирование умения осознанно читать слоги, слова с пройденными буквами.	

	4	Овощи. Фрукты.	Расширить представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по их плодам и правильно называть их. Знакомить с разнообразным использованием человеком различных плодов. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов. Упражнять в употреблении глаголов действия; глаголов связанных с уборкой урожая, способами обработки и приготовления фруктов. Закреплять умение согласовывать существительные с прилагательными, учить составлять описательные рассказы. **ФЭМП:**Закрепить знания об образовании чисел 6, 7 и 8; упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 10, в порядковом счёте; учить описывать знакомые фигуры на основе осязательно-двигательного обследования; развивать умение узнавать фигуры по описанию. Закрепить умение вести счёт и отсчёт предметов в пределах 10 и представление об образовании чисел 9 и 10; упражнять в счёте в пределах 6-8; закрепить умение сравнивать 2 предмета по ширине, длине, высоте, толщине. **Лепка «Фрукты. Овощи»** Учить детей передавать форму и характерные особенности овощей и фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. **Аппликация «Плоды сада-огорода»** Закреплять умение детей намечать простым карандашом контур предмета, вспомнить технику изготовления фрески. Развивать внимание, восприятие, мышление. **Рисование декоративное** Закреплять умение оформлять	Выставка детских работ

			декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать самостоятельность. **Конструирование** **Логопедия.** Совершенствование умения образовывать и использовать в речи сущмн ч в Ип. Расширение словаря сущ с уменьшительными суффиксамии суффиксами единичности. Обогащение речи сложными словами. Развитие умения дифференцировать звуки по парным признакам, подбирать слова на заданный звук. Закрепление знаний о понятиях «звук, слог, ударение, ударный слог». Совершенст. умения запоминать и воспроизводить цепочки слогов.	
	5	Продукты. Откуда хлеб пришел?	Уточнить и закрепить представления детей о выращивании хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании и производстве. Развивать связную речь, обогащать словарь. **Ознакомление с художественной литературой.** Чтение литературной сказки А. Ремизова "Хлебный голос". Познакомить детей с новым произведением. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям, которые его выращивают. **ФЭМП:**Закрепить представления о том, что число предметов не зависит от их размеров; упражнять в счёте предметов и в воспроизведении указанного количества движений; учить детей устанавливать и воспроизводить отношения взаимного расположения геометрических фигур на плоскости. Закрепить представления о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними; упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах	Экскурсия в магазин. Коллективная работа «Поле с колосьями»

			10; учить сопоставлять результаты обследований геометрических фигур. **Рисование. Коллективная работа «Поле с колосьями»** Продолжать учить размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в величине изображаемых предметов, рисовать гуашью, используя метод тычка. **Аппликация «Грузовики везут урожай» (коллективная работа)** Учить определять содержание аппликации, совместно и творчески выполнять его, устанавливая взаимосвязи между разными предметами; радоваться результатам коллективной деятельности. Закреплять умение вырезать круглые и овальные формы. **Лепка по замыслу** Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя полученные приёмы лепки. **Конструирование**Учить пользоваться схемой при сборке мебели; развивать глазомер, воображение, мелкую моторику, творчество. **Логопедия.** Расширение словаря сущ. с уменьшит. значением и суффиксами единичности. Обогащение речи относительными прилагательными. Обогащение речи словами-синонимами. Знакомство со звуком [б-б`]. Развитие умения характеризовать звуки и дифференцировать по парным признакам, подбирать слова на заданный звук. Закрепление умений выделять звук в начале, в середине и в конце слова, выделять гласный звук в положении после согласного. Дальнейшая работа по развитию оптико-пространственной ориентировки, графо-моторных навыков.	

Октябрь	1	Ягоды. Грибы.	Воспитывать бережное отношение к природе. Уточнить и закрепить понятия: съедобные и несъедобные грибы. Познакомить детей с названиями грибов; обратить их внимание на то, что грибы растут в определенных местах; рассказать о том, что можно приготовить из грибов, как их можно заготовить на зиму. Закрепить представления детей о ягодах садовых и лесных, их внешних особенностях, пользе для человека. **Ознакомление с художественной литературой.** Заучивание стихотворений по теме. **ФЭМП:**Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними; упражнять в счёте и отсчёте в пределах10; осязательно-двигательное обследование фигур. Учить определять местоположение предметов по отношению к плоскости листа; закрепить представление об образовании чисел 7-9; упражнять в сравнении предметов по длине и ширине. **Рисование.** Русское народное творчество «Хохлома». Учить рисовать элементы народной росписи, выполнять характерные приемы рисования предметов. **Лепка «Лукошко с грибами»** Продолжать учить лепить предметы, используя полученные навыки. Самостоятельно подирать цвет пластилина для поделки. **Аппликация «Ваза с ягодами и фруктами»** Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить располагать изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. **Конструирование** **Логопедия.** Обогащение речи антонимами, синонимами, прилагательными с уменьшительными суффиксами.	Коллективная работа «Дары осени».

	2	Деревья. Кустарники.	Воспитывать бережное отношение к природе. Уточнить и закрепить знания о деревьях и кустарниках. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными, существительных в Р.п. мн.ч. **Ознакомление с художественной литературой.** Заучивание стихотворения М. Волошина "Осенью" Учить детей разучивать стихотворение, запоминать его. Читать произведение с выражением. **ФЭМП:**Закрепление представления об основном правиле счёта; упражнять в счёте звуков; учить описывать геометрические фигуры на карточках. Учить видеть равное количество и отражать это в речи (по 8, по 7 …); закрепить основное правило счёта; развивать представление о независимости числа предметов от размера. **Рисование с натуры «Ветка рябины»** Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет.Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью. **Лепка** Учить лепить фигуру человека в движении, передавая в лепке форму частей тела, пропорции. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. **Аппликация «Букет из листьев в вазе»** Закреплять приём вырезания листьев и вазы путем сгибания заготовки бумаги пополам. Составлять красивый букет, используя сочетания ярких форм. **Конструирование** **Логопедия** Обогащение речи относит. прил. Обучение правильному употреблению простых предлогов в сочетаниях с соответствующими падежными формами. Дифференциация предлогов. Расширение представления о переносном значении слов и активизация их в речи. Знакомство со звуками [в-в`]. Развитие умения характеризовать звуки и дифференцировать по парным признакам, подбирать слова на заданный звук. Обучение навыкам анализа звукового ряда, состоящего	Квест на территории Д/с «Деревья и кустарники нашего края»

			из двух - трех - четырех гласных звуков. Дальнейшее развитие навыков анализа и синтеза. Обучение определению последовательности и количества звуков в слове. Совершенствование умения преобразовывать слоги и слова с помощью замены букв, удаления или добавления буквы.	
	3	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Познакомить детей с магазинами одежды, обуви и головных уборов; уточнять их знания о том, что в них продают. Расширять словарный запас. Учить образовывать относительные прилагательные и согласовывать их с существительными в роде и падеже. **Ознакомление с художественной литературой. Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».** Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы; умение подбирать сравнения, синонимы, антонимы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; воспитывать стремление к точному словоупотреблению. **ФЭМП:**Продолжать развивать представление о том, что число предметов не зависит от формы, их расположения; учить выделять равное количество разных предметов, по-разному расположенных; упражнять в установлении пространственных отношений между предметами. Раскрыть значение порядковых числительных и закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10; показать, что для определения порядкового места имеет значение направление счёта; упражнять в сравнении по длине и ширине; обобщать по признаку формы. **Рисование «Кукла в костюме»** формирование у детей представления о дизайне, как области искусства предметного мира; о ценности дизайнерских разработок; о структуре конкретного трудового процесса ***(моделирование****, изготовление одежды)*. Знакомство с новой техникой рисования «фроттаж». **Лепка** «Украсим головной убор волшебника» Продолжать учить ребят работать в технике пластилинография, создавать ритмичный узор	Выставка детских работ.

			на заданной поверхности, развивать творчество и воображение. **Аппликация «Большая стирка».** Закреплять умение работать с клеем и ножницами, учить вырезать детали по контуру; развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность, развивать мелкую моторику рук. **Конструирование.** Коллективная работа со строительным материалом «Обувной магазин». **Логопедия** Обогащение речинеизменяемыми словами. Обогащение речи относительными прил. Обучение правильному употреблению простых предлогов в сочетаниях с соответствующ. падеж. формами. Дифференциация предлогов. Закрепление умения согласовывать прил. и числит. с сущ. в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Знакомство с буквой В.Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Закрепление умения различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.	
	4	Зимующие птицы	Закрепить и уточнить представления детей о зимующих птицах. Подвести к развитию связей между внешним видом птиц и питанием, движением и образом жизни. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им. Упражнять в употреблении сложных прилагательных, антонимов, притяжательных прилагательных; в согласовании существительных с местоимениями. Расширять словарный запас. **Ознакомление с художественной литературой.Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»** Познакомить с украинской народной сказкой; подвести к осознанию художественных образов сказки. **ФЭМП:**Закрепить навыки порядкового счёта в пределах 10; отношения: перед, за, между …; расположение фигур на плоскости. Закрепить количественный состав из единиц чисел 2 и 5; упражнять в порядковом счёте, в счёте звуков; развивать наблюдательность и память.	Выставка детских работ

			Рисование «Зимующие птицы». Закреплять знания детей о строении птиц, их внешнем виде, учить детей рисовать птицпоэтапно**,** находить отличительные и схожие черты между синицей, снегирем и воробьем, развивать мелкую моторику и творческие способности детей. **Лепка «Зимующие птицы на ветке».** Продолжать учить лепить птицу детально, передавая особенности внешнего вида: строение туловища, форму крыльев, хвоста, окраску. Закреплять приёмы лепки:раскатывание, оттягивание, деление большого куска пластилина на части с помощью стеки, сплющивание, сглаживание. Дополнять работу разнообразными деталями: ягоды рябины, ветка рябины; **Аппликация** Развивать творчество, умение выполнять замысел в конкретную работу. **Конструирование**Учить собирать кормушки для птиц из заранее заготовленной «болванки»; воспитывать желание ухаживать за птицами, беречь природу. **Логопедия** Дальнейшее обучение правильному употреблению глаголов с приставками. Закрепление умения образовывать и употреблять сущ. ед. и мн. ч. в косвенных падежах без предлогов и с предлогами. Обучение правильному употреблению простых предлогов в сочетаниях с соответствующими падежными формами. Дифференциация предлогов. Закрепление умения согласовывать прил. и числит. с сущ. в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к сущ. Знакомство со звуками [д-д`]. Совершенствование умения преобразовывать слоги и слова с помощью замены букв, удаления или добавления буквы. Формирование умения соотносить слово и схему. Развитие умения характеризовать звуки и дифференцировать по парным признакам, подбирать слова на заданный звук.	

Ноябрь	1	Осень	Уточнить знания детей об изменениях, которые происходят в живой и неживой природе осенью. Активизировать словарный запас, уточнить глагольный словарь в настоящем и прошлом времени; развивать связную речь, умение четко передавать свои мысли. **Ознакомление с художественной литературой. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало».** Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзаже. **ФЭМП:**Дать представление о количественном составе из единиц чисел 6 и 7; упражнять в сравнении чисел; упражнять в ориентировке на плоскости листа; развивать наблюдательность и память. Познакомить с количественным составом чисел 8 и 9; закрепить навыки порядкового счёта; упражнять в сравнении предметов по высоте и толщине; учить располагать предметы в ряд по одному измерению. **Рисование «Поздняя осень»** Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить пользовать для создания рисунка разные материалы: гуашь, восковые мелки, графитный карандаш. Развивать эстетические чувства. **Лепка по замыслу.** Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. **Аппликация «Осеннее волшебство».П**ознакомить детей с новым видом аппликации – флористикой, продолжать знакомство с осенней природой и продолжать решать проблемную ситуацию «Как сохранить красоту осенней природы?» **Конструирование. Коллективная работа «Венок из кленовых листьев»(оригами).** Продолжать закрепление навыков работы с бумагой; развивать образное и пространственное мышление; побуждать к творчеству. **Логопедия** Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	Выставка детских работ, осенний досуг

			Закрепление умения согласовывать прил. и числит. с сущ. в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к сущ. Развитие умения различать звуки [д-т] по парным признакам на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Знакомство с буквой Д.Знакомство с написанием парных звонких и глухих согласных на конце слова. Формирование умения соотносить слово и схему.	
	2	Дикие животные	Закрепить знания детей о диких животных, их внешнем виде, повадках, условиях обитания. Упражнять в составлении рассказов о жизни диких животных. Учить детей согласовывать существительные, прилагательные, глаголы и числительные в речи. **Ознакомление с художественной литературой.Русские народные сказки.** Выяснить, знают ли они русские народные сказки о диких животных. **ФЭМП:**Учить сравнивать числа с опорой на наглядный материал; формировать представления о постоянстве связей и отношений между смежными числами; упражнять в сравнении по длине и ширине; развивать глазомер. Познакомить с составом числа 10 из единиц; учить воспроизводить количество движений на 1 ><, чем дано; упражнять в сопоставлении 10 предметов по длине. **Рисование**«В берлоге у медведя». Учить передавать образ спящего медведя в берлоге в смешанной технике. **Лепка по замыслу «Кто живет в лесу».** Учить создавать поделку из целого куска пластилина; закрепить знания об основных частях тела животных; продолжать учить работать в коллективе. **Аппликация/Конструирование** Создание коллективной аппликации «Как	Коллективная работа «Как звери готовятся к зиме»

			звери готовятся к зиме». Конструирование оригами диких животных по схеме, аккуратное приклеивание на заготовленный фон. **Логопедия** Расширение словаря сущ. с увеличит.суфф.Обогащение речи притяжат.прил. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах.Знакомство со звуком [э], буквой Э.Дальнейшее знакомство со схемой предложения, обучение распространению предложений по схеме без предлога и с предлогом. Совершенствование умения составлять из букв слоги и слова.Закрепление правил письма предложений.	
	3	Домашние животные	Закрепление знаний детей о домашних животных: особенности их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям. Упражнять в составлении описательных рассказов. **Ознакомление с художественной литературой. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»** Познакомить детей со сказкой К.Ушинского. Воспитывать бережное отношение к животным. **ФЭМП:**Упражнять в сравнении смежных чисел с опорой на наглядный материал; развивать представление о разностных отношениях между смежными числами; закреплять навыки порядкового счёта; упражнять в установлении отношений между предметами по ширине; развивать глазомер. Продолжать развивать представление о независимости числа предметов от размера и площади; учить сравнивать смежные числа; упражнять в счёте звуков. **Рисование.** «Лошадь» Учить передавать образ лошади, ее характер по литературному произведению. Учить аккуратно брать краски, смешивать цвета, развивать воображение. **Лепка по замыслу.** Лепить с ребятами разных домашних животных, составлять совместную композицию «На ферме». Обыгрывать поделки. **Аппликация/ Конструирование**домашних животных из	Коллективная работа «На ферме».

			цветной бумаги. Учить делать из бумаги объемные фигурки домашних животных. Развивать пространственное мышление. Учить декорировать поделку. **Логопедия** Расширение словаря сущ. с увеличит суфф. Обогащение речипритяжат. прил. Обучение конструированию предложений по опорным словам.Знакомство со звуками [г-г`].Развитие умения характеризовать звуки и дифференцировать по парным признакам, подбирать слова на заданный звук.Дальнейшее знакомство со схемой предложения, обучение распространению предложений по схеме без предлога и с предлогом. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с предлогами. Определение количества, последовательности и места слов в предложении.	
	4	Дом. Мабель.	Учить детей описывать мебель, которая находится в кухне, в прихожей, в гостиной, в игровой, детской, спальной. Обогащать словарь глаголами, существительными, прилагательными. Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательныхных суффиксов, в согласовании существительных с местоимением «мой» в роде и числе. Закрепить употребление в речи предлогов *в, на, за, из-за.* **Ознакомление с художественной литературой.**Беседа о творчестве А.Пушкина Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение. **ФЭМП:**Дать представление о том, что увеличение любого числа на единицу всегда получается следующее по порядку число; упражнять в установлении отношений между тремя предметами по величине (по представлению). Дать представление о том, что при уменьшении любого числа на единицу получается предыдущее число; упражнять в решении задач на установление отношений между величинами.	Постройка из модулей дома, мебели в нем. Обыгрывание постройки. Сюжетно-ролевая игра «Семья»

			РисованиеПознакомить с понятиями «архитектура» и т.д.; закрепить знания об основных частях здания; показать возможность рисования различных строений; закрепить рисование штриховкой. **Лепка** «Мебель для куклы». Учить передавать в лепке предметы мебели. Повторить строение, части из которых собирают мебель. Продолжать учить резать пластилин на части стекой. Развивать мелкую моторику рук, воображение. **Аппликация** Развивать воображение, наблюдательность; закреплять умение вырезать различные формы, подбирать цвет бумаги. **Конструирование** Формировать обобщённые представления о зданиях; учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать нужный строительный материал. **Логопедия** Закрепление навыка употребления прилагат. с различными значениями соотнесенности.Обучение правильному употреблению простых предлогов в сочетаниях с соответствующими падежными формами. Дифференциация предлогов.Закрепление умения согласов.прилаг. и числит с сущ. в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.Обучение подбору слов-рифм, составлению пар, цепочек рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.Развитие умения различать звуки [г-к] по парным признакам на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки.Знакомство с буквой Г.Знакомство с написанием парных звонких и глухих согласных на конце слова. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с предлогами. Совершенствование умения составлять из букв слоги и слова. Закрепление правил письма предложений.	

Декабрь	1	Посуда	Познакомить детей с историей различных видов посуды**.** Обобщить знания детей о назначении различных видов посуды**,** материалах и способах её производства.Развивать познавательные способности, память, мышление, воображение, речь. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. **Ознакомление с художественной литературой.** Чтение стихотворения А. Кондратева« Можно много-много раз». Цели: развивать у детей умение слушать стихотворение и понимать его смысл; помочь запомнить стихотворение; уточнять и расширять представления детей о посуде; учить использовать в речи предложения в утвердительной и отрицательной форме; развивать зрительно-моторную координацию, внимание, память; воспитывать аккуратное обращение с посудой. **ФЭМП**Продолжать развивать представление о последовательности чисел; развивать понимание взаимно-образных отношений; учить пользоваться словами «до» и «после». Упражнять в прямом и обратном счёте; делить целое на 2 равные части; закрепить, что половина – это одна из 2-х равных частей; показать отношение между целым и частью; закрепить знания о прямоугольнике и квадрате. **Рисование«Сервиз».** Продолжать знакомить детей с техниками росписи «Гжель». Учить смешивать оттенки, рисовать элементы росписи. Украшать сервиз, развивать творчество в декорировании посуды. **Лепка** «Тарелочка». В технике пластилинография декорировать тарелочку элементами гжельской росписи. Развивать мелкую моторику рук. **Аппликация**Развивать творчество, умение выполнять замысел в конкретную работу. **Конструирование**Продолжать закрепление навыков работы с бумагой; развивать образное мышление. **Логопедия** Совершенствовать умение пользоваться несклоняемыми сущ.Обогащение речи сложными словами.Обогащение речи прил. с уменьшит.суфф.Пополнение словаря	Выставка детских рисунков

			однородными определениями.Обогащение речи относительными прил. Знакомство со звуком [ш].Формирование умения выделять звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков.Дальнейшая работа по развитию оптико-пространственной ориентировки, графо-моторных навыков.	
	2	Русские народные промыслы	Формировать у детей чувство патриотизма, любви к родному краю, родной стране, людям, населяющим её. Способствовать усвоению нравственных ценностей. Воспитывать интерес к труду взрослых, стремление беречь его результаты. **Ознакомление с художественной литературой.**Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка». Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра. **ФЭМП:**Продолжать развивать у детей представление о последовательности чисел; развивать понимание взаимно-обратных отношений между числами в пределах 10; учить пользоваться словами «до» и «после». Продолжать делить предметы на 2 равные части; отражать в речи действие и результат; учить устанавливать отношения между целым и его частью; упражнять в сравнении смежных чисел; учить находить предметы указанных размерных соотношений. **Рисование**Закрепить знание хохломской росписи, основных элементов; развивать технику рисования концом кисти. **Лепка**Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки; учить лепить полые формы, соблюдая пропорции. **Аппликация/** **Конструирование** Продолжать закрепление навыков работы с бумагой; развивать образное мышление; воспитывать любовь ко всему живому. **Логопедия** Обогащение речи относительными прил., прил. спротивоположным значением.Закрепление умения согласовывать	Экскурсия

			прил. и числит. с сущ. в роде, числе и падеже.Развитие умения различать звуки [с-ш] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Знакомство с буквой Ш. Совершенствование умения различать правильно и неправильно напечатанные буквы.Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с пройденными буквами.	
	3	Зима	Расширять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе. Способствовать развитию познавательного интереса. Учить детей внимательно выслушивать ответы друг друга и давать обоснованные дополнения; логически мыслить, четко формулировать свои ответы и давать их в грамматически правильной форме; составлять сложносочиненные предложения. **Ознакомление с художественной литературой.**Заучивание стихотворения Трутневой «Первый снег». Учить детей интонационно, выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно – выразительные средства, составлять лирические сказки на тему « Танец снежинок». **ФЭМП:** Закрепить последовательность чисел в пределах 10; учить делить предметы на 2 и 4 равные части, отражать в речи действия и результат. Учить ориентироваться на листе бумаги; познакомить с тетрадью в клетку; упражнять в счёте на слух; учить уменьшать число на один. **Рисование по замыслу «Зимний пейзаж».** Учить разбираться в эмоциональном настрое природы; учить выполнять эскиз простым карандашом. **Лепка** «Снежинка» в технике пластилинография. Развивать мелкую моторику рук. **Аппликация** (коллективная работа) собираем новогодний венок из самодельной цветной бумаги, декорируем. Развиваем мелкую моторику рук, воспитываем чувство прекрасного. **Конструирование**Учить выделять части	Коллективная работа «Новогодний венок»

			самолёта и устанавливать практическое назначение самолёта и его частей. **Логопедия** Обогащение речи многозначными словами, однокоренными словами.Обучение пониманию, различению и правильному употреблению в речи сложных предлогов в сочетаниях с соответствующими падежными формами. Дифференциация предлогов.Знакомство с буквой Е.Обучение чтению слов с буквой Е в начале слога.Знакомство с обозначением мягкости согласных буквой Е.Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с пройденными буквами.Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.	
	4	Новый год	Провести с детьми беседу о празднике «Новый год»; вспомнить, как наряжается елка. Закреплять знания детей об отличительных признаках елочных игрушек (цвет, форма, величина, материал изготовление, назначение). **Ознакомление с художественной литературой.**Рассказывание сказки В. Одоевского «Мороз Иванович». Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки; подвести к пониманию идеи произведения; показать ее связь со значением пословицы. **ФЭМП:**Продолжатьразвивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; учить находить заданную точку; упражнять в отсчёте клеток, в зарисовке квадратов и в изменении их размеров; упражнять в порядковом счёте в пределах 10. Закрепить представление об особенностях прямоугольника; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; упражнять в порядковом счёте. **Рисование**Учить рисовать ветку ели нетрадиционным способом (восковыми мелками) с тонированием акварелью. Учить подбирать контрастные цвета по цветовому кругу. **Лепка** «Снегурочка». Лепить Снегурочку в шубке, используя различные приемы лепки. Декорировать поделку. Развивать мелкую	Новогодний праздник

			моторику рук. **Аппликация** Закреплять умение составлять сложную композицию из элементов, сложенных из бумаги; развивать мелкую моторику рук. **Конструирование** Закрепить умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер. **Логопедия** Совершенст. навыков подбора и употребления в речи антонимов - глаголов.Обучение пониманию, различению и правильному употреблению в речи сложных предлогов в сочетаниях с соответствующими падежными формами. Дифференциация предлогов. Совершенст. умения образовывать сущ. с увеличит.суфф.и суфф. единичности.Знакомство со звуками [л-л`].Закрепление понятий, характеризующих звуки: «твердый», «мягкий» и понятия «ударение».Совершенст. умения дифф. согласные звуки по твердости — мягкости.Дальнейшая работа по формированию навыков деления слова на слоги, выполнению слогового анализа и синтеза слов.	
Январь	2	Зимние забавы	Провести с детьми беседу о зимних каникулах, о том, как провели Новогодние праздники. Провести на прогулке зимние игры (катание на санках, лыжах, игра в снежки, лепка снежной бабы, крепости и др.), по возможности рассмотреть с детьми каток и как катаются на коньках. **Ознакомление с художественной литературой. Чтение русской народной сказки «Снегурочка»** Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки. Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве её содержания и художественной формы. **ФЭМП:**Закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10; продолжать учить делить предметы на 2 и 4 равные части; устанавливать отношения между целым и частью; употреблять соответствующие выражения; развивать глазомер. Уточнить представление о треугольнике;	Конкурс снежных фигур

			упражнять в зарисовке треугольников на листе бумаги в клетку; закрепить умение делить фигуры на 2 и 4 равные части; упражнять в счёте предметов, учить видеть равное количество разных предметов. **Рисование «Новогодний праздник в детском саду»** Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. **Лепка «Лыжник»** Продолжать учить лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. **Аппликация «Весёлый хоровод»** Закреплять умения детей вырезать предметы симметричной формы приёмом складывания пополам по типу гармошки. Формировать творческие способности дошкольников в процессе декоративного украшения поделок. **Конструирование** **Логопедия** Обогащение речи словами в переносном значении. Обогащение речи прил. обозначающими моральные качества людей.Совершенст. навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Знакомство с буквой Л. Совершенствование умения преобразовывать слоги и слова с помощью замены букв, удаления или добавления буквы. Обучение работе со словами более сложной слоговой структуры.	

	3	Профессии. Почта.	Обобщать знания детей о профессиях. Уточнять и расширять знания детей об орудиях труда. Закрепить знания детей об общественных зданиях; правилах поведения в общественных местах; профессиях людей, работающих в этих учреждениях. Уточнить и обобщить знания детей о почте, о профессиях работниках почты; о правилах поведения в общественных местах. **Ознакомление с художественной литературой. Беседа о русском устном народном творчестве. Сказка С. Аксакова «Аленький цветочек»** Систематизировать и углубить знания о русском народном творчестве: сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых и композиционных, национальных языковых особенностях русской сказки. **ФЭМП:**Закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел; продолжать делить предметы на 2 и 4 равные части; устанавливать отношения между целым и частью; упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте. Закрепить представление о треугольнике, продолжать учить зарисовывать его на листе бумаги в клетку. Закрепить умение делить предметы на 2 и 4 равные части. **Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»** Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции. **Лепка по замыслу** Продолжать учить детей задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделывать форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приёмами лепки. **Аппликация «Здание почты» (коллективная работа)** Продолжать учить передавать строение здания и его частей; передавать их величинные и цветовые отношения. Закреплять умение работать сообща, оказывать посильную помощь друг другу. **Конструирование** **Логопедия** Пополнение словаря отглагольными сущ.	Экскурсия на почту.

			Совершенст. умения преобразовывать названия профессий м. р. в профессии ж. р. Обучение умению объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру. Знакомство со звуком [ж]. Развитие умения различать звуки [з-ж] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления. Дальнейшая работа по развитию оптико-пространственной ориентировки, графо-моторных навыков.	
	4	Инструменты	Уточнять и расширять знания детей об орудиях труда. Закрепить знания детей об общественных зданиях; правилах поведения в общественных местах; профессиях людей, работающих в этих учреждениях. **Ознакомление с художественной литературой.** **В. Драгунский «Тайное становится явным»** Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием. **ФЭМП:**Учить называть предыдущее и последующее число; закрепить представление о треугольнике. Закрепить навыки прямого и обратного счёта; уточнить представления о треугольнике; закрепить навыки порядкового счёта. **Рисование «Инструменты» (рисование с натуры)** Знакомство с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом), передавать цвет и фактуру любым материалом по выбору. **Лепка дымковская игрушка «Петух»** Учить детей передавать характер образа дымковской игрушки. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Развивать эстетическое восприятие. **Аппликация «Узор на фартуке»**	Чемпионат группы по игре в шашки

			Формировать умение украшать силуэт фартука элементами геометрического с использованием мотивов народного орнамента; красиво сочетать цвета, использовать разное расположение узора. **Конструирование** **Логопедия** Формирование умения образовывать прилагательные в сравнительной степени. Закрепление умения согласов. прил. и числит. с сущ. в роде, числе и падеже. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени. Обучение преобразованию одной грамматической категории в другую. Развитие умения различать звуки [ш-ж] по парным признакам на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Знакомство с буквой Ж. Знакомство с написанием парных звонких и глухих согласных на конце слова. Закрепление правил письма предложений. Знакомство с правописанием сочетаний ЖИ, ШИ.	
Февраль	1	Домашние птицы	Закрепить названия домашних птиц и их семей (курица-петух-цыпленок), уточнить, где они живут и чем питаются, какую пользу приносят людям. Рассказать о профессии птичницы. **Ознакомление с художественной литературой. Чтение сказки А.С. Пушкина «Золотой петушок»** **ФЭМП:** Закреплятьзнание последовательности чисел; упражнять в зарисовке квадратов и кругов на бумаге в клетку; упражнять в счёте и в постановке вопросов со словом «сколько» к группам предметов. Учить детей измерять длину предметов с помощью условной мерки; продолжать учить называть смежные числа к названному числу, понимать выражения «до», «после». **Лепка «Конёк – Горбунок»** Учить передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями. **Аппликация « Жар-птица»** Учить сочетать в одном художественном образе аппликативных, графических и	Выставка детских рисунков.

			каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами. **Конструирование** **Логопедия** Продолжение работы по образованию приставочных глаголов. Дальнейшее обучение подбору и использованию в речи синонимов. Обучение пониманию, различению и правильному употреблению в речи сложных предлогов в сочетаниях с соответствующими падежными формами. Дифференциация предлогов. Знакомство с буквой Ё. Знакомство с обозначением мягкости согласных буквой Ё. Закрепление правил письма предложений. Формирование навыков слитного, осознанного чтения слов, предложений, текстов.	
	2	Животные холодных стран	Уточнять и расширять знания детей о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, детенышах. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. **Ознакомление с художественной литературой. Чтение рассказа В. Драгунского « Друг детства»** Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ) **ФЭМП:** Уточнить представление о том, что у квадрата 4 стороны, 4 угла, все стороны равны; учить в делении квадрата на 2 и 4 равные части. Упражнять в увеличении и уменьшении числа на один; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике; упражнять в проведении линий в направлении сверху вниз и слева направо. **Рисование**Учить рисовать фигуру полярной совы конструктивным способом; совершенствовать контурную линию. **Лепка «Животные холодных стран»** Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивнымспособом**.**Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно,	Коллективная работа «Животные холодных стран» (оформление Зоопарка)

			начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигуры дополнительными элементами. **Аппликация**Продолжать знакомить с приёмами аппликации – выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями. **Конструирование** Продолжить закрепление навыков работы с бумагой; развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности. **Логопедия** Обогащение речи словами-антонимами. Дальнейшее обучение правильному употреблению глаголов с приставками. Дальнейшее обогащение речи простыми и сложными предлогами в сочетаниях с соответствующими падежными формами. Дифференциация предлогов. Обучение употреблению сущ. с увеличительным значением. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных и числит. с сущ. Знакомство со звуками [р-р`]. Совершенствование навыка выделения слов в предложении, определения количества и места слов в предложении. Дальнейшая работа по развитию оптико-пространственной ориентировки, графо-моторных навыков.	
	3	Животные жарких стран	Уточнять представления детей о животных жарких стран: внешний вид, характерные особенности. Упражнять в образовании сложных слов, притяжательных прилагательных, в подборе существительных к прилагательным, в образовании приставочных глаголов. **Ознакомление с художественной литературой. Чтение басни И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»** продолжать учить осмысливать содержание басни, образный строй языка; уточнить представление о жанровых особенностях басни. Формировать умение точно и выразительно излагать свои мысли. **ФЭМП:**Продолжать учить делить предметы на 2 и 4 равные части, показать, что если целые предметы не равные, то не равны и их части; упражнять в измерении расстояний шагами, дать представление о зависимости результатов измерения от ширины шага. Познакомить со способом деления предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной	Коллективная работа «Животные жарких стран» (оформление зоопарка)

			мерки; закрепить знание последовательности дней недели. **Рисование**Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие природы; закреплять умение передавать цвета и их оттенки; учить располагать сюжет на всём листе бумаги. **Лепка**Учить лепить животных, передавая характерные особенности формы частей тела; формировать умение планировать работу по замыслу. **Аппликация/Конструирование** Продолжать закрепление навыков работы с бумагой; самостоятельно определять последовательность действий. **Логопедия** Обогащение речи притяжат. прил. Обогащение речи словами-антонимами. Дальнейшее обучение правильному употреблению глаголов с приставками. Развитие умения различать звуки [р-л] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Знакомство с буквой Р. Формирование навыков слитного, осознанного чтения слов, предложений, текстов. Формирование умения отвечать на вопросы о прочитанном, пересказывать прочитанное.	
	4	День защитника отечества	Уточнить и обобщать знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к солдатам и офицерам; приучать чтить память павших бойцов. **Ознакомление с художественной литературой. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»** Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. **ФЭМП:**Закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел до 10; учить называть последующее и предыдущее число; понимать выражения «до» и «после»; упражнять в измерении длины отрезка по клеточкам; закрепить умение определять положение геометрических фигур по отношению к плоскости. Упражнять в сравнении смежных чисел; продолжать учить измерять длину и ширину с помощью условной мерки; упражнять в зарисовке предметов круглой и овальной	Спортивный досуг, посвященный Дню Защитника Отечества.

			формы на бумаге в клетку. **Рисование «Богатыри земли русской».** Продолжить знакомство с одним из видов изобразительного искусства (портрет). Развивать умение передавать пропорции человека, черты характера, настроение. Развивать логическое мышление, творческое воображение, эстетические чувства. **Лепка**Учить лепить модульным способом, шарики расплющивать в диски по размеру; воспитывать любовь к окружающей природе. **Аппликация «Открытка для папы».** Совершенствоватьумение изготавливать открытки в технике скрапбукинг, закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое; нескольких предметов из бумаги сложенной гармошкой. **Конструирование** Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом; развивать мышление. **Логопедия** Обогащение речи многозначными словами, словами в переносном значении. Обогащение речи прил. с уменьшит суфф., с противополож. значением. Обучение правильному употреблению простых и сложных предлогов в сочетаниях с соответствующими падежными формами. Дифференциация предлогов. Знакомство со звуком [й], буквой Й. Развитие умения различать звуки [ль-й] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Совершенствование навыка определения количества и места слов в предложении. Закрепление навыков составления простых распространенных предложений без предлога и с предлогом. Формирование умения отвечать на вопросы о прочитанном, пересказывать прочитанное. Дальнейшая работа по развитию оптико-пространственной ориентировки, графо-моторных навыков.	

Март	1	8 марта	Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестрам; желание помогать им. Упражнять в образовании наречий из прилагательных, глаголов и прилагательных. Учить составлять небольшие рассказы на основе личного опыта. **Ознакомление с художественной литературой.**Туркменская народная сказка «Падчерица».Учить замечать сходство и различия в построении сюжета, идее, характера героев двух сказок. Формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования. **ФЭМП:**Познакомить с приёмами измерения жидких тел; подвести к пониманию зависимости результата измерения от избранной меры; упражнять в сравнении чисел; закрепить умение ориентироваться на плоскости. Познакомить со способом измерения объёма сыпучих тел; упражнять в ориентировке на листе бумаги и в отсчёте клеток. **Рисование**Дать представление об основных элементах хохломской росписи; развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тычком и т.д. **Лепка**Учить создавать образ как отгадку загадки без наглядного подкрепления; развивать воображение; формировать умение планировать работу по реализации замысла. **Аппликация** «Открытка для мамы». Создание открытки для мамы в технике коллаж. Развивать мелкую моторику, эстетический вкус, воображение. Закреплять аккуратное выполнение работы. **Конструирование**Развивать мелкую моторику рук, образное и пространственное мышление; приучать работать обеими руками. **Логопедия** Дальнейшее обогащение речи многозначными словами, словами в переносном значении. Дальнейшее обогащение речи прил. с уменьшит суффиксами, с противоположным значением. Знакомство с буквой Ь. Формирование представления о том, что буква Ь не обозначает звук. Совершенст. умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и	Праздник, посвященный Международному Женскому Дню.

			неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.	
	2	Масленица	Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы - как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело масленицы и блины. Учить понимать народные потешки, заклички. **Ознакомление с художественной литературой.**Малые фольклорные формы.Уточнить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний. **ФЭМП:** Упражнять в измерении высоты и объёма жидких тел; дать представление о том, что сравнивать можно только те результаты, которые получились одной и той же меркой. Продолжать развивать представление о зависимости результата измерения от мерки; упражнять в различении геометрических фигур, в ориентировке на плоскости и в постановке вопроса со словом «сколько». **Рисование.** Учить рисовать образ обрядовой куклы-Масленицы, используя в одном рисунке разные изобразительные материалы и техники рисования. Совершенствовать умение рисовать тычком, выполнять изображение в определённой последовательности. Развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство ритма и композиции. **Лепка «Блины – блиночки»** Формировать умение сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. **Аппликация /Конструирование** Кукла Масленица из цветной бумаги (мастер-класс). Учить работать в смешанной технике,	Коллективная работа "Масленица в гости к вам пришла"

			в определенной последовательности. Проявлять творчество в оформлении своей куклы. **Логопедия** Расширение знаний о народных традициях. Совершенствование умения преобразовывать одни грамматические формы в другие. Дальнейшее обогащение речи однокоренными словами. Знакомство со звуком [ч]. Развитие умения различать звуки [ч-ть] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Формирование умения выделять звуки на фоне слова, подбирать слова с заданными звуками.	
	3	Транспорт. Специальная техника.	Уточнять и закреплять знания детей о транспорте; профессиях людей, которые работают на транспорте. Упражнять в согласовании существительных с глаголами и прилагательными, образовании сложных слов, употреблении предлогов, антонимов. **Ознакомление с художественной литературой.** Продолжать знакомить с жанровыми особенностями басни; учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделять мораль басни, выделять образные средства художественного текста. **ФЭМП:**Продолжать развивать представление о зависимости результата измерения от избранной мерки; упражнять в сравнении чисел; закрепить навыки счёта и отсчёта. Учить разлагать числа на 2 и 3; раскладывать их на 2 меньших числа и наоборот; закрепить представление о составе этих чисел из единиц; продолжать учить пользоваться меркой. **Рисование** Учить передавать форму и строение пожарной машины, состоящей из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. **Лепка (по замыслу).** «Экспонаты технического музея». Закрепить строение различного транспорта. **Аппликация** Учить отражать тему в определённой взаимосвязи предметов, композиционно правильно располагать аппликацию. **Конструирование**Помочь выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённое представление о судне.	Экскурсия в пожарную часть

			Логопедия Дальнейшее обогащение речи простыми и сложными предлогами в сочетаниях с соответствующ падеж формами. Дифференциация предлогов. Обучение образованию сложносоставных прилагательных. Совершенст. умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени. Развитие умения различать звуки [ч-сь] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Знакомство с буквой Ч. Совершенст. умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга. Закрепление навыков «печатания» слов, предложений.	
	4	Перелетные птицы	Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц, уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделять существенные различия; закреплять представления о пользе птиц. Упражнять в употреблении приставочных глаголов.. **Ознакомление с художественной литературой.** Учить эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл; подвести к осознанию аллегории; формировать представления о С.Михалкове, как баснописце. **ФЭМП:**Учить разлагать числа 3, 4 на два меньших числа, а из 2 меньших чисел составлять одно число; развивать умение анализировать форму предметов. Познакомить с составом числа 5 из 2 меньших чисел и закрепить представление о составе чисел 3 и 4; упражнять в делении предметов и групп предметов на 4 и 4 равные части; соотношение «целое – часть». **Рисование**Учить рисовать перелётных птиц в полёте; учить передавать трёх мерность пространства. **Лепка «Лебеди».** Способствовать познавательно-творческому и сенсомоторному развитию детей. Ознакомить детей с одним из приемов лепки лебедя. Вызвать желание отобразить образы лебедей в лепке. **Аппликация** Продолжать осваивать	Выставка детских работ

			выклеивание силуэта нитками, передавая «эффект пушистой шерсти». **Конструирование** Продолжить закрепление навыков работы с фольгой; развивать образное и пространственное мышление. **Логопедия** Закрепление умения подбирать определения к сущ. Дальнейшее совершенст. навыков согласования прил. с сущ.и числит. с сущ. Совершенст. навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений. Знакомство с буквой Ю. Обучение чтению слов с буквой Ю в начале слога и после согласных. Знакомство с обозначением мягкости согласных буквой Ю. Закрепление навыков «печатания» слов, предложений. Формирование навыков беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов, отвечать на вопросы к тексту, пересказывать.	
	5	Весна	Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе, изменений в жизни животных, появлении насекомых, прилете птиц, гнездовании; учить детей устанавливать связи между изменениями в неживой природе и в жизни растений. Активизировать употребление в речи глаголов, лексических единиц по теме. **Ознакомление с художественной литературой.**Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудили клен». Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; формировать умение составлять лирические рассказы и сказки. **ФЭМП:**Закрепить умение разлагать числа 3, 4, 5 на 2 меньших, а из двух меньших составлять одно число; упражнять в порядковом и количественном счете; учить при отмеривании сыпучих тел заменять отсутствующую мерку подобной. Дать представление об арифметической задаче; учить составлять задачи на сложение; закрепить представления о составе чисел 3, 4, 5 из 2 меньших чисел; уточнить	Экскурсия на территории Д/с (наблюдение за природой)

			пространственные представления. **Рисование «Весенний пейзаж».** Создать эмоциональный подъём и желание сделать приятное близкому человеку; закрепить умение подбирать контрастные цвета, передавать объёмность. **Лепка рельефная «Весеннее дерево».** Продолжать совершенствовать умение работать с пластилином в технике рельефная лепка, учить прикреплять пластилин на картон, развивать творческую самостоятельность. **Аппликация** Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы. **Конструирование** Вызвать эмоциональное отношение к постройке; развивать художественный вкус, удовлетворить потребность в декоративном украшении. **Логопедия** Дальнейш. обогащение речи сложными словами, однокорен. словами. Совершенст. умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений. Знакомство со звуками [ц]. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, подбирать слова с заданным количеством слогов.	
Апрель	1	Рыбы	Познакомить детей с морскими, пресноводными и аквариумными рыбами, обратить внимание на особенности их проживания, питания, строения и дыхания рыб. Подбор родственных слов. **Ознакомление с художественной литературой.**«Первая рыбка» Е. Пермяк. Цели: развивать умение детей слушать большие по объему литературные произведения; продолжать знакомить детей с особенностями живой природы; воспитывать бережное отношение к природе. Продолжать знакомить детей с произведениями детских писателей; помочь понять смысл рассказа; воспитывать любовь и заботливое отношение к близким. **ФЭМП:**Продолжать учить составлять арифметические задачи; учить давать развёрнутый ответ на вопрос; закрепить	Коллективная работа «Аквариум»

			представление о составе чисел из единиц; упражнять в ориентировке на листе бумаги и в отсчете клеток. Познакомить со структурой задачи; продолжать учить давать развёрнутый ответ на вопрос задачи; закрепить знания о составе чисел первого пятка из двух меньших чисел; учить составлять из геометрических фигур новые. **Рисование «Золотая рыбка»** Формировать умение детей изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения. **Лепка**Направлять на поиск способов создания фантастических образов; развивать воображение и умение переносить знакомые способы и приёмы работы в новую творческую ситуацию. **Аппликация/Конструирование**Коллективная работа «Аквариум». Закреплять умение складывать из листа в технике оригами фигуры морских животных. Создавать композицию на листе бумаги, работать коллективно. Развивать образное и пространственное мышление; побуждать к творчеству и самостоятельности. **Логопедия** Дальнейшее обогащение речи прилагательными с противоположным значением. Совершенст. навыков анализа простых распростр. предложен. без предлогов и с простыми предлогами и навыка составл. графических схем предложений. Развитие умения различать звуки [с-ц] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Знакомство с буквой Ц. Формирование навыков беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов, отвечать на вопросы к тексту, пересказывать.	

	2	Космос	Воспитывать у детей интерес к космонавтам; учить восхищаться их героическим трудом, гордиться тем, что первым космонавтом был русский человек. Расширять представления детей о космических полетах. **Ознакомление с художественной литературой.** Рассказ В. Бороздин «Первый в космосе». Цели: расширять представлений детей о космосе. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способности сопереживать его герою. **ФЭМП:**Продолжать учить составлять арифметические задачи; упражнять в ориентировке на листе бумаги и в отсчёте клеток. Познакомить со структурой задачи; продолжать учить давать развёрнутый ответ; учить составлять из имеющихся геометрических фигур новые. **Рисование**Учить изображать по выбору один из эпизодов рассказа; передавать в рисунке определённое место действия; закрепить навыки рисования неба и открытой местности «по сырому». **Лепка «Космос» в технике пластилинографии.** Обучать примам работы с мягким пластилином, развивать любознательность, фантазию и воображение, воспитывать трудолюбие, совершенствовать композиционные навыки. **Аппликация**Развивать воображение; закреплять вырезывание округлых форм, чувство композиции. **Конструирование** Продолжать учить работать в коллективе; развивать творчество, воображение, художественный вкус; учить складывать материал в 6 и 8 слоёв; развивать мелкую моторику. **Логопедия** Дальнейшее обогащение речи словами-антонимами. Обучение умению объяснять и употреблять в речи слова с переносным значением. Дальнейшее формирование навыков подбора родственных слов. Знакомство со звуками [ф-ф`].Дальнейшее совершенст. умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из пяти	Выставка детских работ.

			звуков, подбирать слова с заданным количеством слогов. Формирование умения правильно произносить слова сложной звукослоговой структурыи использовать их в речи.	
	3	ПДД	Расширять представления детей о ПДД. Закрепить знание правил перехода через проезжую часть улицы.Воспитывать ответственность за свою безопасность. Формировать умение детей видеть то, что представляет опасность для их жизни и здоровья. Закрепить знания детей о правилах перехода через дорогу. Систематизировать знания детей о дорожных знаках.Закрепить способность детей отгадывать загадки, развивать логическое мышление, сообразительность.**Ознакомление с художественной литературой. Чтение былины « Илья Муромец и Соловей – разбойник»** Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. **ФЭМП:**Закрепить представление о структуре задачи; раскрыть арифметическое значение вопроса задачи; упражнять в порядковом счёте; учить при измерении заменять мерки. Упражнять в сравнении смежных чисел; закрепить представление о структуре задачи; продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. **Рисование «Родная моя улица»** Учить передавать в рисунке различные дома, здания, расположенные на одной стороне улицы. Закреплять технические навыки и	Коллективная аппликация «Веселый перекресток».

			умения.Упражнять в умении самостоятельно, выбирать средства выразительности, используя традиционные и нетрадиционные способы закрашивания.Учить располагать изображение по всей поверхности листа, определяя место отдельных предметов. **Лепка «Дорожные знаки».** Привлечь детей к изображению **знаков дорожного** движения из пластилина, применять прием отщипывания, надавливания и размазывания, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику, воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД. **Аппликация «Веселый перекресток» коллективная аппликация.** Формировать навык правильно пользоваться ножницами, аккуратно приклеивать,развивать зрительное внимание, умение ориентироваться в ситуации. **Конструирование по замыслу.** Создать из строительного материала город. Работать в команде, договариваться о действиях. **Логопедия** Совершенст. навыков согласования прил. и числит. с сущ. Дальнейшее обогащение речи словами синонимами. Обучение употреблению сущ. с увеличительным значением. Развитие умения различать звуки [в-ф] по парным признакам на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Знакомство с написанием парных звонких и глухих согласных на конце слова. Знакомство с буквой Ф. Обучение составлению деформированных предложений.	

	4	Школа. Школьные принадлежности.	Дать детям общее представление о школе, о школьных принадлежностях. Уточнить правила поведения в школе; профессиях людей, работающих в школе. Воспитывать интерес к школе. **Ознакомление с художественной литературой.** Уточнить и закрепить представления о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц. **ФЭМП:**Учить составлять задачи на сложение и вычитание; упражнять в сравнении смежных чисел; развивать логику. Учить составлять задачи по сюжетным картинкам; закрепить представление о составе чисел первого десятка из 2 меньших чисел; формировать умение разделять сложную фигуру на элементы; учить воссоздавать фигуру по образцу. **Рисование**Учить передавать пропорции. Частичнуюзаслонённость, создавать композицию. **Лепка**Закрепить представление о начертании цифр; учить лепить разными способами; ориентировать на поиск разных вариантов оформления. **Аппликация** Используя разнообразные приемы вырезывания изготовить пригласительные на выпускной с изображением символа группы. **Конструирование**Уточнить представления о грузовом транспорте, зависимости конструкции от его назначения. **Логопедия** Обогащение речи словами-антонимами. Закрепление умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Знакомство со звуком [щ]. Дальнейшее совершенст. умения выполнять звуко-слоговой анализ и синтез слов, подбирать слова с заданным количеством слогов. Развитие умения различать звуки [щ-ч] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки.	Проект «Я - Ученик»

Май	1	День Победы	Воспитывать у детей интерес к истории, ко Дню победы; учить восхищаться героическими поступками предков, гордиться тем, что наша страна победила. Расширять представления детей о ВОВ. **Ознакомление с художественной литературой.**«День Победы» А.Усачев. Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Формировать умение детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания. Развивать память, внимание, интонационную выразительность речи. Воспитывать уважение к защитникам Родины. **ФЭМП:**Упражнение детей в составлении задач по картинкам; упражнять в порядковом и количественном счете; закреплять пространственные представления. Продолжать развивать логику. Закрепить навыки прямого и обратного счёта; упражнять в составлении задач; развивать умение расчленять сложную фигуру на элементы; учить воссоздавать фигуру по образцу контурного характера. **Рисование**Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел; продолжать осваивать смешанную технику рисования; воспитывать гордость и почетание героев. **Лепка**Учить самостоятельно придумывать что они будут лепить; учить выполнять плоскостное изображение предмета; развивать творчество. **Аппликация.** Открытка «День победы». Коллективная работа от группы, с изображением символики Дня Победы. **Конструирование** Развитие сенсомоторики; отрабатывание простейших технологических приёмов; развитие глазомера, мелкой моторики рук. **Логопедия** Расширение знаний детей о празднике. Обучение навыкам словообразования. Совершенст. навыков анализа простых рас-простр. предлож. без предлогов и с простыми предлогами и навыка составлен. графических схем предложений. Развитие умения различать звуки [щ-сь] на слух, при чтении, на письме, подбирать слова на заданные звуки. Знакомство с буквой Щ. Знакомство с	Экскурсия к мемориалу.

			правописанием сочетаний ЧУ, ЩУ, ЧА, ЩА.	
	2	Цветы	Закреплять и систематизировать знания детей о садовых, луговых и полевых цветах. Уточнить, из каких частей состоит цветок: стебель, корень, листья, соцветия; как размножаются цветы; почему необходимо беречь цветы и какую роль они играют в природе. **Ознакомление с художественной литературой.** «Одуванчик» З.Александрова (чтение стихотворения). Продолжать формировать умение детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии. **ФЭМП:**Учить самостоятельно придумывать тему и содержание задачи по указанным числовым данным; учить делать рисунок задачи, отображая её условие; учить решать логические задачи, доказывая её решение. **Рисование**Учить передавать в рисунке характерные особенности цветущей весны; совершенствовать умение работать над композицией в пейзажных рисунках; учить использовать цвет для передачи радостного настроения. **Лепка по замыслу.** **Аппликация**Развивать воображение; закреплять все изученные приёмы вырезаний; развивать чувство цвета и композиции. **Конструирование**Побуждать к созданию коллективной работы; учить делать цветы и составлять из них композицию. **Логопедия** Дальнейшее обогащение речи антонимами. Дальнейшее обогащение речи прилагательными с уменьшительными суффиксами. Совершенствование навыка составления предложений. Знакомство с буквой Ъ. Формирование представления о	Выставка детских рисунков

			том, что буква Ъ не обозначает звук. Обучение составлению деформированных предложений.	
	3	Насекомые	Обобщать представления детей о многообразии насекомых. Упражнять в различении и назывании наиболее часто встречающихся насекомых. Уточнить представления детей о пользе насекомых, общих существенных признаках насекомых; формировать понятие насекомые. **Ознакомление с художественной литературой.**Рассказывание «Муравьишки» Е. Л. Набойкиной. Осознание главной идеи сказки, пробуждение интереса к поступкам, мотивам поведения героев, их внутреннему миру, их переживаниям; стимулирование ответов детей по содержанию сказки. Моделирование поведения персонажей, выразительное изображение отдельных эмоциональных состояний (страх, беспокойство, радость, удовольствие); последовательное воспроизведение событий сказки; развитие речи; создание положительного эмоционального настроения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. **ФЭМП:**Упражнять в счёте звуков, находить число больше или меньше на единицу, чем услышали звуков; упражнять в составлении и решении задач; закрепить знания о составе чисел из единиц; учить решать задачи на смекалку; развивать умения планировать ход решения, предоставляя изменения, которые произойдут в результате перемещения палочек. **Рисование** Самостоятельная творческая деятельность детей. **Лепка**Учить самостоятельно придумывать, что они будут лепить; учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. **Аппликация** Совершенствовать умение работать разными материалами. **Конструирование**Побуждать к созданию	

			коллективной работы; учить формулировать свои мысли, писать и делать из них подписи к фотографиям; формировать художественный вкус. **Логопедия** Совершенст. навыков составления предложений с предлогами, образования сложных слов, подбора антонимов. Дальнейшее расширение словаря сущ. с увеличительными суффиксами. Дальнейшее совершенст. навыков составления простых и сложных предложений. Совершенст. навыков анализа простых распростр. предлож. без предлогов и с предлогами и навыка составлен графических схем предложений. Обобщение и закрепление полученных знаний, умений, навыков.	
	4	Лето	Закрепить у детей представления о сезонных изменениях в природе летом. Составление рассказов по предложенному плану. **Ознакомление с художественной литературой.** Чтение словацкой народной сказки « У солнышка в гостях». Продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, используя метод моделирования; запоминать действующих лиц и последовательность событий. **ФЭМП: П**овторение пройденного материала в решении логических задач, математических играх. **Рисование** Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотипии; учить рисовать зелёное лето, используя соответствующие сочетания; упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении. **Лепка по замыслу.** **Аппликация** «Летняя лужайка» коллективная работа. Учить работать в смешанной технике, делать заготовки самодельной цветной бумаги для декорирования лужайки. Учить работать дружно, составлять композицию. **Конструирование** Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе; развивать понимание и способность чувствовать красоту цветов; совершенствовать умение работать в коллективе, использовать бросовый материал для передачи радостного настроения.	Коллективная работа «Летняя лужайка»

			Логопедия Дальнейшее совершенст. навыков составления простых и сложных предложений. Совершенст. навыков анализа простых распростр. предлож. без предлогов и с простыми предлогами и навыка составлен. графических схем предложений. Обобщение и закрепление полученных знаний, умений, навыков.	

3.2. Работа с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка; о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помощь родителям в сохранении и укреплении физического и психического здоровья ребенка;

- ориентирование родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду; информирование о важности посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

- разъяснение родителям о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;

- ориентирование родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей, а также о возможностях детского сада в решении данных задач;

- знакомство с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;

- создание в детском саду условий для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом; привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

- показ родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества;

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями; направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности;

- информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице; о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома. Информирование родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации;

- привлечение родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха; помощь родителям в планировании выходных дней с детьми;

- подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребенка; побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.;

- знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду;

- показ родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения; подчеркивание ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;

- заинтересовывание родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создание у родителей мотивации к сохранению семейных традиций и зарождению новых;

- поддержание семьи в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его;

- привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей; сопровождение и поддержание семьи в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

- знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей;

- побуждение близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду; развитие у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе);

- привлечение внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;

- ориентирование родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;

- проведение совместных с родителями конкурсов, акций по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

- обращение внимания родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду;

- ориентирование родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- показ пользы прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан;

- привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

- изучение особенности общения взрослых с детьми в семье.

- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком;

- показ родителям ценность диалогического общения с ребенком;

- привлечение родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников;

- показ родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества;

- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка; показ методов и приемов ознакомления ребенка с художественной литературой;

- обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование; ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка;

- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- привлечение родителей к проектной деятельности; побуждать поддерживать детское сочинительство.

- показ родителям актуальности развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей; знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей;

- поддержание стремления родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;

- привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам;

- организовывание семейных посещений музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

- знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей;

- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка, на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений;

- привлечение родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения. Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера;

- информирование родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры;

- совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

4. Список литературы

1. Арапова, Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Голоменникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
8. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
9. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: 2002.
10. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: 1999.
12. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
13. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.
14. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Комарова Т.С. Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. М.: 2005.
16. Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. — М.: 2005.
17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.
18. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.

19. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
20. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
21. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
22. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
23. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез. 2005-2010.
25. Народное искусство в воспитании детей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: 2005.
26. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
27. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
28. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
29. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
30. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
31. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
32. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
33. Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду. / Под ред. М.Б. Зацепиной. М.: 2005.